

Pressmeddelande 100618

Framtidens lärare måste utnyttja den digitala tekniken

Dagens lärare är för dåliga på att utnyttja fördelarna med den nya digitala tekniken. Barn och ungdomar vill lära sig med hjälp av nya medier och ny teknik – inte bara böcker. Framtidens skola måste satsa både på bättre utrustning och ökade tekniska färdigheter hos lärarna. Det budskapet hade den världsberömda filmproducenten Lord David Puttnam, när han talade vid världskongressen World Summit i Karlstad idag.

- Ungdomar som får prova att landa ett flygplan i en flygsimulator kommer att försöka om och om igen tills de klarar det. Varför är de inte lika ihärdiga när det gäller annan kunskap och annat som är svårt att lära sig? Lärare och beslutsfattare borde ställa sig den frågan, sa Lord Puttnam.

Lord David Puttnam menar att framtidens barn och unga står för större och svårare utmaningar än någon tidigare generation. Det handlar bland annat om att tackla klimatförändringarna, befolkningsökningen, krig och konflikter. Det är skolans uppdrag att göra dem väl förberedda för detta och därför måste undervisningssystemet förändras.

- Unga idag har en förväntan att få lära sig i den miljö de är vana att vistas i – alltså på Internet och i en värld där man kan kommunicera och dela med sig av kunskap utan gränser.

Om skolan inte förändras kommer klyftan mellan hur barn vill lära sig och hur skolan vill lära ut att öka. Och det är ett svek mot barnen om vi inte förbereder dem för framtidens utmaningar, resonerar Lord Puttnam.

- Utbildning behöver inte ske i klassrummet. Med till exempel Skype kan engelska elever få hjälp av franska elever med läxorna eller man kan koppla upp en nobelpristagare som får hjälpa till med ett matematiskt problem, säger Lord Puttnam.

Fakta: Lord David Puttnam har varit ordförande för filmbolaget Columbia Pictures och är producenten bakom filmer som *Midnight Express*, *The Killing Fields* och oscarbelönade *Triumfens ögonblick*. Han är mycket aktiv i frågor som rör undervisning, film och medier. Han grundade "Skillset" som stöttar unga som utbildar sig inom filmindustrin och ska se till att Storbritannien behåller en tätposition bland de filmproducerande länderna.

World Summit on Media for Children and Youth är en världskongress som hålls var tredje år. Sedan starten 1995 i Melbourne har kongressen hållits i London, Thessaloniki, Rio de Janeiro och Johannesburg. 2010 är första gången konferensen hålls i Norden – och Karlstad.